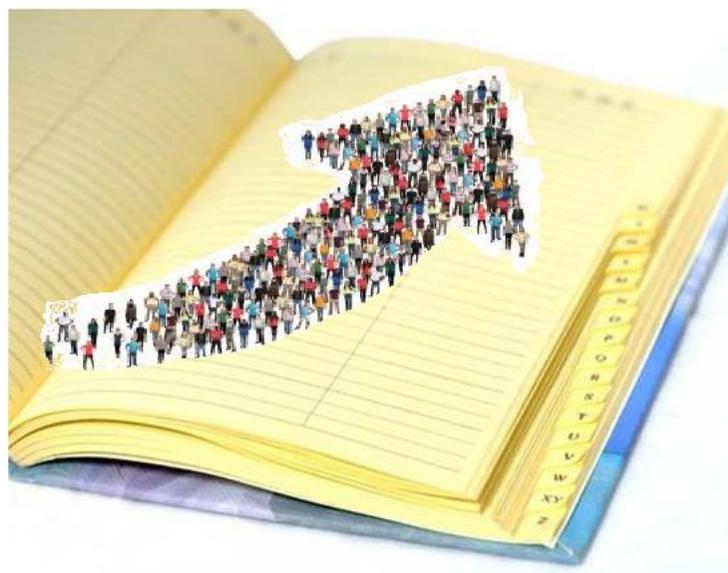




ISTITUTO COMPRENSIVO "GIOVANNI XXIII"  
Scuola dell'infanzia – primaria – secondaria di I grado  
20095 – CUSANO MILANINO (MI) – Viale Roma 27  
cod. fisc. 83049760156 – tel. 02.6196097  
email: [miic8ayood@istruzione.it](mailto:miic8ayood@istruzione.it) – [miic8ayood@pec.istruzione.it](mailto:miic8ayood@pec.istruzione.it)  
[www.icgio23.edu.it](http://www.icgio23.edu.it)

## RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO delibera n^ 27 del 30 giugno 2022



## **RUBRICA VALUTAZIONE ITALIANO**

<b>Nucleo fondante</b>	<b>voto</b>	<b>Descrittore</b>
<b>ASCOLTARE e PARLARE</b>	4	L'alunno comprende in modo molto insoddisfacente, testi di vario tipo. Non individua le informazioni principali. Non è in grado di esporre in modo chiaro contenuti disciplinari, esperienze e pensieri personali.
	5	L'alunno comprende in modo scarso testi di vario tipo. Non sempre è in grado di individuare le informazioni principali e di esporre in modo chiaro contenuti disciplinari, esperienze e pensieri personali.
	6	L'alunno comprende in modo accettabile testi di vario tipo. Individua le informazioni principali ed espone generalmente in modo chiaro contenuti disciplinari, esperienze e pensieri personali.
	7	L'alunno comprende discretamente testi di vario tipo. Individua abbastanza bene le informazioni principali ed espone in modo chiaro e coerente contenuti disciplinari, esperienze e pensieri personali.
	8	L'alunno comprende bene testi di vario tipo. Individua bene le informazioni esplicite ed implicite ed espone in modo coerente e logico contenuti disciplinari, esperienze e pensieri personali.
	9	L'alunno comprende e individua molto bene testi di vario tipo e le informazioni esplicite ed implicite. Espone in modo appropriato, coerente e logico contenuti disciplinari, esperienze e pensieri personali.
	10	L'alunno comprende in modo eccellente testi di vario tipo e le informazioni esplicite ed implicite. Espone in modo approfondito, logico e personale contenuti disciplinari, esperienze e pensieri.

<b>Nucleo fondante</b>	<b>voto</b>	<b>Descrittore</b>
<b>SCRIVERE</b>	4	La produzione scritta dell'alunno risulta insoddisfacente dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico e lessicale. Il contenuto è limitato e non è pertinente alle indicazioni assegnate.
	5	La produzione scritta dell'alunno risulta scarsa dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico e lessicale. Il contenuto è superficiale e rispetta la traccia in modo parziale e superficiale.
	6	La produzione scritta dell'alunno risulta accettabile dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico e lessicale. Il contenuto è sufficientemente completo e rispetta la traccia in modo semplice.
	7	L'alunno scrive abbastanza bene testi di vario genere dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico e lessicale. Il contenuto è discretamente ampio e personale e rispetta la traccia in modo coerente e completo.
	8	L'alunno scrive bene testi di vario genere dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico e lessicale. Il contenuto è ampio, personale e rispetta la traccia in modo approfondito e articolato.
	9	L'alunno scrive molto bene testi di vario genere dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico e lessicale. Il contenuto è approfondito con spunti creativi e personale. Lo svolgimento rispetta la traccia in modo coerente, articolato e ordinato.
	10	L'alunno scrive in modo eccellente testi di vario genere dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico e lessicale. Il contenuto presenta approfondimenti frequenti, considerazioni e osservazioni personali. Lo svolgimento rispetta la traccia in modo coerente, articolato, ordinato e originale.

<b>Nucleo fondante</b>	<b>voto</b>	<b>Descrittore</b>
<b>LEGGERE</b>	4	L'alunno legge in modo insoddisfacente, la lettura ad alta voce risulta incerta e faticosa (sillabando e/o emettendo fonemi/sillabe).
	5	L'alunno legge in modo scarso e stentato, non solo le parole poco note.
	6	L'alunno legge in modo accettabile senza errori testi semplici e con termini di uso comune.
	7	L'alunno legge abbastanza bene con discreta espressività testi anche più complessi.
	8	L'alunno legge bene con fluidità e adeguata espressività, applicando strategie diverse di lettura.
	9	L'alunno legge molto bene con espressività e fluidità, applica consapevolmente strategie diverse di lettura rispettando le pause e adoperando l'intonazione corretta.
	10	L'alunno legge in modo eccellente e con elevata fluidità ed espressività. Applica con sicurezza strategie diverse di lettura in qualunque contesto affrontando qualsiasi tipo di testo.

<b>Nucleo fondante</b>	<b>voto</b>	<b>Descrittore</b>
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>	4	L'alunno applica in modo insoddisfacente le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase, ai connettivi testuali. Ha costantemente bisogno di essere guidato nella rielaborazione delle informazioni e nella produzione di un compito. Non è capace di revisionare il lavoro svolto senza indicazioni precise.
	5	L'alunno conosce e applica scarsamente le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase, ai connettivi testuali. Ha bisogno di essere guidato nella rielaborazione delle informazioni e nella produzione di un compito. Fatica a revisionare il lavoro svolto.
	6	L'alunno conosce e applica in modo accettabile le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase, ai connettivi testuali sia per comprendere i testi che per produrre e revisionare i suoi scritti.
	7	L'alunno conosce e applica abbastanza bene le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase, ai connettivi testuali sia per comprendere i testi che per produrre e revisionare i suoi scritti.
	8	L'alunno conosce e applica bene le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase, ai connettivi testuali sia per comprendere i testi che per produrre e revisionare i suoi scritti.
	9	L'alunno conosce e applica molto bene le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase, ai connettivi testuali sia per comprendere i testi che per produrre e revisionare i suoi scritti.
	10	L'alunno padroneggia e applica in modo eccellente le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase, ai connettivi testuali sia per comprendere i testi che per produrre e revisionare i suoi scritti.

## **RUBRICA VALUTAZIONE LINGUA INGLESE**

<i>Nucleo fondante</i>	<i>voto</i>	<i>Descrittore</i>
<b>ASCOLTO (comprensione orale)</b>	4	L'alunno comprende in modo molto insoddisfacente, nemmeno a condizione che venga usata una lingua chiara. Non individua le informazioni principali.
	5	L'alunno comprende in modo scarso i punti essenziali di un discorso a condizione che venga usata una lingua chiara. Non sempre individua le informazioni principali.
	6	L'alunno comprende in modo accettabile i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara. Individua in modo accettabile le informazioni principali anche attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
	7	L'alunno comprende abbastanza bene i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara. Individua abbastanza bene le informazioni principali anche attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
	8	L'alunno comprende bene i punti di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara. Individua bene le informazioni attinenti a contenuti di studio anche di altre discipline.
	9	L'alunno comprende molto bene i punti di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara. Individua molto bene le informazioni principali anche attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
	10	L'alunno comprende in modo eccellente i punti di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara. Individua in modo eccellente le informazioni anche attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

<i>Nucleo fondante</i>	<i>voto</i>	<i>Descrittore</i>
<b>PARLATO (produzione e interazione orale)</b>	4	L'alunno si esprime in modo insoddisfacente, non riesce a comunicare la propria opinione. Non interagisce perché non comprende le domande e gestisce in modo insoddisfacente semplici conversazioni.
	5	L'alunno si esprime in modo scarso, riuscendo raramente a dare la propria opinione. Interagisce molto poco poiché non sempre comprende le domande e gestisce con fatica semplici conversazioni.
	6	L'alunno si esprime in modo accettabile, riuscendo a dare la propria opinione. Interagisce in modo accettabile comprendendo le domande ed esprimendosi in modo sufficientemente chiaro e comprensibile.
	7	L'alunno si esprime abbastanza bene, motivando la propria opinione con frasi connesse in modo semplice. Interagisce abbastanza bene comprendendo i punti chiave di una conversazione ed esprimendosi in modo abbastanza chiaro e comprensibile.
	8	L'alunno si esprime bene, motiva la propria opinione con frasi connesse in modo corretto. Interagisce bene comprendendo i punti chiave di una conversazione e si esprime in modo generalmente chiaro e comprensibile.
	9	L'alunno si esprime molto bene, motiva la propria opinione con un lessico adeguato e frasi connesse in modo sempre corretto. Interagisce molto bene comprendendo i punti chiave di una conversazione, esponendo le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.

	10	L'alunno si esprime in modo eccellente, motiva la propria opinione con lessico ricco e frasi corrette e ben articolate. Interagisce brillantemente comprendendo i punti chiave di una conversazione. Fa domande e scambia idee e informazioni in modo chiaro e comprensibile.
--	----	---

<i>Nucleo fondante</i>	<i>voto</i>	<i>Descrittore</i>
<b>LETTURA (comprensione scritta)</b>	4	L'alunno non comprende brevi testi o e-mail, non identifica informazioni specifiche nemmeno relative alla sfera personale. Non utilizza il contesto e le immagini per anticipare il significato di quanto leggerà.
	5	L'alunno comprende in modo scarso brevi testi o e-mail, identifica parzialmente informazioni specifiche relative alla sfera personale. Utilizza in modo frammentario il contesto e le immagini per anticipare il significato di quanto leggerà.
	6	L'alunno comprende testi o e-mail in modo accettabile, identificando in modo essenziale informazioni specifiche relative all'area personale. Utilizza sufficientemente il contesto e le immagini per anticipare il significato di quanto leggerà.
	7	L'alunno comprende abbastanza bene testi o e-mail identificando informazioni specifiche relative all'area personale. Utilizza abbastanza bene il contesto e le immagini per anticipare il significato di quanto leggerà.
	8	L'alunno comprende bene testi o e-mail identificando informazioni specifiche relative all'area personale e/o di altre discipline. Utilizza bene il contesto e le immagini per anticipare il significato di quanto leggerà.
	9	L'alunno comprende molto bene testi o e-mail identificando correttamente informazioni specifiche relative all'area personale e/o di altre discipline. Utilizza chiaramente il contesto e le immagini per anticipare il significato di quanto leggerà.
	10	L'alunno comprende in modo eccellente testi o e-mail identificando appieno informazioni specifiche relative all'area personale e/o di altre discipline. Utilizza ottimamente il contesto e le immagini per anticipare il significato di quanto leggerà.

<i>Nucleo fondante</i>	<i>voto</i>	<i>Descrittore</i>
<b>SCRITTURA (produzione scritta)</b>	4	L'alunno non scrive brevi testi o e-mail né su di sé né sugli altri poiché non sa comporre frasi semplici.
	5	L'alunno scrive a stento brevi testi o e-mail su di sé e sugli altri componendo frasi non sempre comprensibili.
	6	L'alunno scrive brevi testi o e-mail parlando di sé o degli altri in modo accettabile. Descrive elementi di realtà con frasi sufficientemente comprensibili.
	7	L'alunno scrive abbastanza bene brevi testi o e-mail su di sé e sugli altri componendo frasi abbastanza corrette. Descrive in modo essenziale elementi di realtà.
	8	L'alunno scrive dei buoni testi o e-mail su di sé e sugli altri. Descrive bene elementi di realtà, scrivendo frasi generalmente corrette e articolate.
	9	L'alunno scrive molto bene testi o e-mail su di sé e sugli altri. Descrive in modo esauriente elementi di realtà esprimendo il pensiero con frasi corrette e articolate.
	10	L'alunno scrive testi o e-mail su di sé e sugli altri in modo eccellente. Descrive perfettamente elementi di realtà esprimendo il pensiero con frasi corrette e articolate e un lessico ricco.

<i>Nucleo fondante</i>	<i>voto</i>	<i>Descrittore</i>
<b><i>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPREN DIMENTO</i></b>	4	L'alunno non conosce e non utilizza il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche.
	5	L'alunno riconosce ed utilizza il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche in modo scarso.
	6	L'alunno riconosce ed utilizza il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche in modo accettabile.
	7	L'alunno riconosce ed utilizza abbastanza bene il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche.
	8	L'alunno riconosce ed utilizza bene il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche.
	9	L'alunno riconosce ed utilizza molto bene il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche.
	10	L'alunno riconosce ed utilizza in modo eccellente il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche.

## **RUBRICA VALUTAZIONE LINGUA SPAGNOLA**

<i>Nucleo fondante</i>	<i>voto</i>	<i>Descrittore</i>
<b>ASCOLTO (comprensione orale)</b>	4	L'alunno non comprende il messaggio e non individua le informazioni principali relative ad ambiti familiari.
	5	L'alunno comprende parzialmente il messaggio e non sempre individua le informazioni principali relative ad ambiti familiari.
	6	L'alunno comprende in modo accettabile i punti essenziali di un messaggio e individua le informazioni principali relative ad ambiti familiari.
	7	L'alunno comprende globalmente il messaggio e le informazioni relative a ambiti familiari.
	8	L'alunno comprende il messaggio e le informazioni relative a ambiti familiari in modo chiaro e completo.
	9	L'alunno comprende il messaggio e le informazioni relative a ambiti familiari in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni.
	10	L'alunno comprende il messaggio e le informazioni relative a ambiti familiari in modo eccellente e ne coglie gli aspetti anche impliciti.

<i>Nucleo fondante</i>	<i>voto</i>	<i>Descrittore</i>
<b>PARLATO (produzione e interazione orale)</b>	4	L'alunno si esprime e interagisce su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente in modo scorretto e non sempre comprensibile e per lo più incompleto.
	5	L'alunno si esprime e interagisce su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente in modo non sempre chiaro e scorrevole commettendo alcuni errori.
	6	L'alunno si esprime e interagisce su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente in modo accettabile, e sufficientemente corretto.
	7	L'alunno si esprime e interagisce su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente quasi sempre in modo corretto e appropriato.
	8	L'alunno si esprime e interagisce su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente in modo corretto, scorrevole e appropriato.
	9	L'alunno si esprime e interagisce su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente molto bene, in modo corretto, scorrevole e con lessico ricco.
	10	L'alunno si esprime e interagisce su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente in modo eccellente e personale.

<i>Nucleo fondante</i>	<i>voto</i>	<i>Descrittore</i>
------------------------	-------------	--------------------

<b>LETTURA (comprensione scritta)</b>	4	L'alunno non comprende brevi testi o e-mail e non identifica informazioni specifiche relative al tema trattato.
	5	L'alunno comprende in modo scarso brevi testi o e-mail e identifica parzialmente informazioni specifiche relative al tema trattato.
	6	L'alunno comprende testi o e-mail in modo accettabile, identificando in modo essenziale informazioni specifiche relative al tema trattato.
	7	L'alunno comprende abbastanza bene testi o e-mail identificando informazioni specifiche relative al tema trattato.
	8	L'alunno comprende bene testi o e-mail identificando informazioni specifiche relative al tema trattato.
	9	L'alunno comprende molto bene testi o e-mail identificando correttamente informazioni specifiche relative al tema trattato.
10	L'alunno comprende in modo eccellente testi o e-mail identificando appieno informazioni specifiche relative al tema trattato.	

<i>Nucleo fondante</i>	voto	Descrittore
<b>SCRITTURA (produzione scritta)</b>	4	L'alunno scrive brevi testi su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente in modo scorretto, non sempre comprensibile e incompleto.
	5	L'alunno scrive a stento brevi testi su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente in modo non sempre corretto e comprensibile.
	6	L'alunno scrive brevi testi su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente in modo comprensibile e sufficientemente corretto.
	7	L'alunno scrive brevi testi su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente quasi sempre in modo corretto e appropriato.
	8	L'alunno scrive dei buoni testi su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente in modo corretto e appropriato.
	9	L'alunno scrive molto bene testi su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente in modo corretto e articolato.
10	L'alunno scrive testi del proprio vissuto e del proprio ambiente in modo eccellente.	

<i>Nucleo fondante</i>	voto	Descrittore
<b>RIFLESSIONE</b>	4	L'alunno non conosce e non utilizza il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche.

<b>SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIME NTO</b>	5	L'alunno riconosce ed utilizza il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche in modo scarso.
	6	L'alunno riconosce ed utilizza il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche in modo accettabile.
	7	L'alunno riconosce ed utilizza abbastanza bene il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche.
	8	L'alunno riconosce ed utilizza bene il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche.
	9	L'alunno riconosce ed utilizza molto bene il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche.
	10	L'alunno riconosce ed utilizza in modo eccellente il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche.

## **RUBRICA VALUTAZIONE STORIA**

<i>Nucleo fondante</i>	<i>voto</i>	<i>Descrittore</i>
<b>USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	4	L'alunno usa in modo insoddisfacente le principali fonti storiche. Non sempre seleziona le informazioni essenziali e non sa organizzarle in modo adeguato. Non sa collocare in ordine cronologico e spaziale gli eventi fondamentali della storia. Non sa verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.
	5	L'alunno usa in modo scarso le principali fonti storiche. Seleziona le informazioni essenziali, ma non sa organizzarle in modo adeguato. Non sempre sa collocare in ordine cronologico e spaziale gli eventi fondamentali della storia. Non sa sempre verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.
	6	L'alunno usa in modo accettabile le fonti principali per produrre conoscenze storiche. Seleziona le informazioni essenziali e le organizza costruendo grafici e mappe con l'aiuto del docente. Sa collocare in ordine cronologico e spaziale gli eventi fondamentali della storia. Verifica talvolta ipotesi in modo guidato sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.
	7	L'alunno usa abbastanza bene fonti di diverso tipo per produrre conoscenze storiche. Seleziona e sa organizzare le informazioni essenziali costruendo grafici e mappe. Sa collocare in ordine cronologico e spaziale la maggior parte degli eventi della storia. Verifica ipotesi in modo guidato sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.
	8	L'alunno usa bene fonti di diverso tipo per produrre conoscenze storiche. Seleziona e sa organizzare le informazioni costruendo grafici e mappe. Sa collocare in ordine cronologico e spaziale gli eventi della storia. Formula e verifica ipotesi in modo guidato sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.
	9	L'alunno usa molto bene fonti di diverso tipo per produrre conoscenze storiche. Seleziona e sa organizzare le informazioni con consapevolezza costruendo grafici e mappe. Sa collocare con sicurezza in ordine cronologico e spaziale gli eventi della storia. Formula e verifica ipotesi in modo parzialmente guidato sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.
	10	L'alunno usa in modo eccellente fonti di diverso tipo per produrre conoscenze storiche. Seleziona e sa organizzare le informazioni con consapevolezza e in modo sicuro, costruendo grafici e mappe. Sa collocare con sicurezza in ordine cronologico e spaziale gli eventi della storia. Formula e verifica ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.

<i>Nucleo fondante</i>	<i>voto</i>	<i>Descrittore</i>
------------------------	-------------	--------------------

**STRUMENTI  
CONCETTUALI**

- 4 L'alunno comprende in modo insufficiente aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Non conosce gli aspetti essenziali del patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Non usa le conoscenze apprese per riflettere sulla realtà contemporanea e per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
- 5 L'alunno comprende in modo scarso aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Non sempre conosce gli aspetti essenziali del patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Non sempre usa le conoscenze apprese per riflettere sulla realtà contemporanea e per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
- 6 L'alunno comprende in modo accettabile aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conosce gli aspetti essenziali del patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Usa talvolta in modo guidato le conoscenze apprese per riflettere sulla realtà contemporanea e per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
- 7 L'alunno comprende abbastanza bene aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conosce la maggior parte degli aspetti del patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Usa in modo guidato le conoscenze apprese per riflettere sulla realtà contemporanea e per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
- 8 L'alunno comprende bene aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Usa le conoscenze apprese per riflettere sulla realtà contemporanea e per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
- 9 L'alunno comprende molto bene aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati con consapevolezza. Usa con sicurezza le conoscenze apprese per riflettere sulla realtà contemporanea e per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
- 10 L'alunno comprende in modo eccellente aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati con consapevolezza e in modo sicuro. Usa con sicurezza le conoscenze apprese per riflettere sulla realtà contemporanea e per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

<b>Nucleo fondante</b>	<b>voto</b>	<b>Descrittore</b>
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	4	L'alunno produce testi incompleti, utilizzando in modo insufficiente le conoscenze selezionate da alcune fonti. Non argomenta su conoscenze e concetti appresi e non usa in modo adeguato il linguaggio specifico della disciplina.
	5	L'alunno produce testi non sempre completi, utilizzando in modo parziale le conoscenze selezionate da alcune fonti. Non sempre argomenta su conoscenze e concetti appresi e usa in modo poco adeguato il linguaggio specifico della disciplina.
	6	L'alunno produce semplici testi, utilizzando le conoscenze selezionate da alcune fonti. Argomenta talvolta su conoscenze e concetti appresi usando in modo sufficientemente corretto il linguaggio specifico della disciplina.
	7	L'alunno produce testi, utilizzando le conoscenze selezionate da fonti diverse. Argomenta su conoscenze e concetti appresi usando in modo abbastanza corretto il linguaggio specifico della disciplina.
	8	L'alunno produce testi completi, utilizzando le conoscenze selezionate da fonti diverse. Argomenta su conoscenze e concetti appresi, usando in modo corretto il linguaggio specifico della disciplina.
	9	L'alunno produce testi approfonditi, utilizzando con consapevolezza conoscenze selezionate da fonti diverse. Argomenta in modo sicuro su conoscenze e concetti appresi, usando in modo corretto il linguaggio specifico della disciplina.
	10	L'alunno produce testi approfonditi e organici, utilizzando con consapevolezza e sicurezza conoscenze selezionate da fonti diverse. Argomenta in modo sicuro su conoscenze e concetti appresi, usando con padronanza il linguaggio specifico della disciplina.

## **RUBRICA VALUTAZIONE GEOGRAFIA**

<b>NUCLEO FONDANTE</b>	<b>voto</b>	<b>Descrittore</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	4	L'alunno non si orienta sulle carte e sul territorio e non usa gli strumenti multimediali. Non sa orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi.
	5	L'alunno si orienta in modo parziale sulle carte e sul territorio e non sempre sa usare l'uso di strumenti multimediali. Non sa orientare in modo sufficiente le carte a grande scala in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi.
	6	L'alunno si orienta in modo sufficiente sulle carte e sul territorio anche attraverso l'uso di strumenti multimediali. Sa orientare in modo sufficiente le carte a grande scala in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi
	7	L'alunno si orienta in modo discreto sulle carte e sul territorio anche attraverso l'uso di strumenti multimediali. orienta discretamente le carte a grande scala in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi
	8	L'alunno si orienta in modo buono sulle carte e sul territorio anche attraverso l'uso di strumenti multimediali. Sa orientare in modo generalmente buono le carte a grande scala in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi
	9	L'alunno si orienta in modo più che buono sulle carte e sul territorio anche attraverso l'uso di strumenti multimediali. Sa orientare in modo sicuro le carte a grande scala in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi
	10	L'alunno si orienta in modo eccellente sulle carte e sul territorio anche attraverso l'uso di strumenti multimediali. Sa orientare in modo sicuro e completo le carte a grande scala in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi.

Nucleo fondante	voto	Descrittore
<b>PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	4	<p>L' alunno non sa interpretare e confrontare alcuni caratteri del paesaggio anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Non comprende temi e problemi di tutela del paesaggio e non sa progettare azioni di valorizzazione. Non sa analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali e economici del sistema mondo. Non sa utilizzare i modelli interpretativi delle realtà geografiche.</p>
	5	<p>L' alunno interpreta e confronta in modo parziale alcuni caratteri del paesaggio anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Non sempre comprende temi e problemi di tutela del paesaggio e non sempre sa progettare azioni di valorizzazione. Non sa analizzare in modo sufficientemente sicuro le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali e economici del sistema mondo. Non sempre sa utilizzare i modelli interpretativi delle realtà geografiche.</p>
	6	<p>L' alunno interpreta e confronta in modo sufficiente alcuni caratteri del paesaggio anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Comprende in modo sufficiente temi e problemi di tutela del paesaggio e sa progettare solo se guidato azioni di valorizzazione. Sa analizzare in modo sufficiente le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali e economici del sistema mondo. Sa utilizzare in modo guidato modelli interpretativi delle realtà geografiche.</p>
	7	<p>L' alunno interpreta e confronta in modo discreto alcuni caratteri del paesaggio anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Comprende in modo abbastanza buono temi e problemi di tutela del paesaggio e sa progettare in modo discreto azioni di valorizzazione. Sa analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali e economici del sistema mondo. Sa utilizzare modelli interpretativi delle realtà geografiche.</p>
	8	<p>L' alunno interpreta e confronta in modo buono alcuni caratteri del paesaggio anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Comprende in modo buono temi e problemi di tutela del paesaggio e sa progettare in modo buono azioni di valorizzazione. Sa analizzare in modo buono le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali e economici del sistema mondo. Sa ben utilizzare modelli interpretativi delle realtà geografiche.</p>
	9	<p>L' alunno interpreta e confronta in modo molto buono alcuni caratteri del paesaggio anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Comprende in modo molto buono temi e problemi di tutela del paesaggio e sa progettare in modo sicuro azioni di valorizzazione. Sa analizzare in modo completo le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali e economici del sistema mondo. Sa utilizzare in modo completo modelli interpretativi delle realtà geografiche.</p>
	10	<p>L' alunno interpreta e confronta in modo eccellente alcuni caratteri del paesaggio anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Comprende in modo eccellente temi e problemi di tutela del paesaggio e sa progettare in modo sicuro e personale azioni di valorizzazione. Sa analizzare in modo completo e sicuro le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali e economici del sistema mondo. Sa utilizzare in modo completo e personale modelli interpretativi delle realtà geografiche.</p>

<b>NUCLEO FONDANTE</b>	<b>voto</b>	<b>Descrittore</b>
<b>LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITÀ</b>	4	L'alunno non sa leggere e non sa interpretare le varie tipologie di carte geografiche. Non sa utilizzare strumenti tradizionali e multimediali per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
	5	L'alunno sa leggere e interpretare in modo parziale tutti i tipi di carte geografiche. Non sempre sa utilizzare strumenti tradizionali e multimediali per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
	6	L'alunno sa leggere e interpretare in modo guidato tutti i tipi di carte geografiche. Sa utilizzare in modo sufficiente strumenti tradizionali e multimediali per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
	7	L'alunno sa leggere e interpretare in modo discreto tutti i tipi di carte geografiche. Sa utilizzare abbastanza bene strumenti tradizionali e multimediali per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
	8	L'alunno sa leggere e interpretare in modo buono tutti i tipi di carte geografiche. Sa utilizzare bene strumenti tradizionali e multimediali per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
	9	L'alunno sa leggere e interpretare in modo molto buono tutti i tipi di carte geografiche. Sa utilizzare in modo sicuro strumenti tradizionali e multimediali per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
	10	L'alunno sa leggere e interpretare in modo eccellente tutti i tipi di carte geografiche. Sa utilizzare in modo sicuro e completo strumenti tradizionali e multimediali per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.

## **RUBRICA VALUTAZIONE MATEMATICA**

Nucleo fondante	voto	Descrittore
<b>NUMERI</b>	4	Anche se guidato, non comprende il significato logico-operativo dei numeri. Utilizza con difficoltà le tecniche di calcolo; risolve in modo incompleto e scorretto solo alcuni problemi, con riferimento a contesti reali; utilizza la terminologia raramente e in modo scorretto.
	5	Comprende in modo scarso il significato logico-operativo dei numeri. Utilizza in modo parzialmente corretto le tecniche di calcolo; risolve in modo parziale e approssimativo solo alcuni problemi, con riferimento a contesti reali, non giustificando il procedimento seguito; utilizza la terminologia parzialmente e in modo scorretto.
	6	Comprende parzialmente il significato logico-operativo dei numeri. Utilizza con qualche incertezza le tecniche di calcolo; risolve correttamente semplici problemi, con riferimento a semplici contesti reali, non sempre giustificando il procedimento seguito; utilizza terminologia e simboli in modo sufficientemente chiaro e non sempre corretto.
	7	Comprende abbastanza bene il significato logico-operativo dei numeri. Utilizza abbastanza correttamente le tecniche di calcolo; risolve problemi, con riferimento a contesti reali, in modo parzialmente corretto non sempre giustificando il procedimento seguito; utilizza in modo abbastanza corretto terminologie e simboli.
	8	Comprende bene il significato logico-operativo dei numeri. Utilizza quasi sempre correttamente le tecniche di calcolo; risolve problemi, con riferimento a contesti reali, in modo complessivamente corretto, giustificando quasi sempre il procedimento seguito; utilizza in modo quasi sempre corretto terminologia e simboli.
	9	Comprende molto bene il significato logico-operativo dei numeri. Utilizza con sicurezza le tecniche di calcolo; risolve correttamente problemi, con riferimento a contesti reali, giustificando il procedimento seguito; utilizza in modo corretto terminologia e simboli.
	10	Comprende in modo eccellente il significato logico-operativo dei numeri. Utilizza con sicurezza le tecniche di calcolo; risolve correttamente e con sicurezza problemi complessi, con riferimento a contesti reali, giustificando il procedimento seguito; utilizza in modo consapevole e corretto terminologia e simboli.

Nucleo fondante	voto	Descrittore
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	4	Rappresenta figure geometriche in modo molto confuso. Individua solo parzialmente le proprietà di alcune figure, ha molta difficoltà a riconoscerle in situazioni reali e anche se guidato non sa applicare le formule. Non sa utilizzare gli strumenti e le unità di misura. Non riesce a risolvere problemi molto semplici, con riferimento a contesti reali.
	5	Rappresenta solo qualche figura geometrica in modo non sempre accurato. Con molta difficoltà individua proprietà delle figure, le riconosce in situazioni reali e applica scorrettamente le formule. Non usa correttamente gli strumenti e le unità di misura. Risolve in modo parziale ed approssimativo solo alcuni problemi, con riferimento a contesti reali.
	6	Rappresenta figure geometriche in modo non sempre accurato. Con qualche incertezza individua proprietà delle figure, le riconosce in situazioni reali e applica formule. Usa in modo sufficientemente corretto gli strumenti e le unità di misura. Risolve problemi molto semplici, con riferimento a contesti reali, in modo complessivamente corretto.
	7	Rappresenta figure geometriche in modo non sempre accurato. Abbastanza bene individua proprietà delle figure, le riconosce in situazioni reali e applica formule. Usa quasi sempre correttamente gli strumenti e le unità di misura. Risolve problemi, con riferimento a contesti reali, con qualche incertezza.
	8	Rappresenta figure geometriche in modo abbastanza accurato. Individua bene le proprietà delle figure, le riconosce in situazioni reali ed applica bene formule. Usa in modo quasi sempre corretto gli strumenti e le unità di misura. Risolve problemi in modo complessivamente corretto, con riferimento a contesti reali.
	9	Rappresenta figure geometriche in modo accurato. Molto bene individua proprietà delle figure, le riconosce in situazioni reali ed applica formule. Usa correttamente gli strumenti e le unità di misura. Risolve in modo corretto problemi, con riferimento a contesti reali.
	10	Rappresenta figure geometriche in modo molto accurato. In modo eccellente individua proprietà delle figure, le riconosce in situazioni reali ed applica formule. Usa correttamente gli strumenti e le unità di misura. Risolve correttamente e con sicurezza problemi, con riferimento a contesti reali.

Nucleo fondante	voto	Descrittore
<b>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</b>	4	Non riconosce relazioni tra variabili. Ha difficoltà a leggere i dati anche se guidato. Non riesce a organizzare e rappresentare un insieme di dati mediante tabelle e grafici. Usa in modo scorretto il piano cartesiano per rappresentare funzioni.
	5	Non sempre riconosce relazioni tra variabili. Se guidato legge i dati. Ha difficoltà a organizzare e rappresentare un insieme di dati mediante tabelle e grafici. Usa in modo approssimativo il piano cartesiano anche per rappresentare semplici funzioni.
	6	Riconosce con qualche incertezza relazioni tra variabili. Legge e analizza i dati in modo parzialmente corretto. Se guidato riesce a organizzare e rappresentare un insieme di dati mediante tabelle e grafici. Sa usare correttamente il piano cartesiano solo per rappresentare semplici funzioni.
	7	Riconosce abbastanza bene relazioni tra variabili. Legge e analizza abbastanza correttamente i dati. Organizza e rappresenta abbastanza bene un insieme di dati mediante tabelle e grafici. Usa abbastanza bene il piano cartesiano per rappresentare funzioni.
	8	Riconosce bene relazioni tra variabili tra variabili. Legge e analizza correttamente i dati. Organizza e rappresenta in modo complessivamente corretto un insieme di dati mediante tabelle e grafici. Usa in modo complessivamente corretto il piano cartesiano per rappresentare funzioni.
	9	Riconosce molto bene relazioni tra variabili. Legge, analizza e interpreta i dati con sicurezza. Organizza e rappresenta molto bene un insieme di dati mediante tabelle e grafici. Usa correttamente il piano cartesiano per rappresentare funzioni.
	10	Riconosce con sicurezza relazioni tra variabili. Legge, analizza e interpreta i dati con sicurezza e in modo personale. Organizza e rappresenta in modo eccellente un insieme di dati mediante tabelle e grafici. Usa il piano cartesiano con disinvoltura per rappresentare funzioni.

Nucleo fondante	voto	Descrittore
<b>INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE</b>	4	Anche se guidato, non è in grado di strutturare un percorso risolutivo.
	5	Elabora un percorso risolutivo solo di alcuni problemi, anche con riferimento a contesti reali, in modo non sempre corretto non giustificando i risultati ottenuti mediante argomentazioni.
	6	Elabora un percorso risolutivo solo di semplici problemi, anche con riferimento a contesti reali, non sempre giustificando i risultati ottenuti mediante argomentazioni.
	7	Elabora in modo parzialmente corretto un percorso risolutivo di problemi anche con riferimento a contesti reali. Non sempre giustifica i risultati ottenuti mediante argomentazioni.
	8	Elabora in modo complessivamente corretto un percorso risolutivo quasi sempre giustificando i risultati ottenuti mediante argomentazioni, anche con riferimento a contesti reali.
	9	Elabora correttamente un percorso risolutivo quasi sempre giustificando i risultati ottenuti mediante argomentazioni, anche con riferimento a contesti reali.
	10	Elabora correttamente e con sicurezza un percorso risolutivo giustificando i risultati ottenuti mediante argomentazioni, anche con riferimento a contesti reali.

## RUBRICA VALUTAZIONE SCIENZE

Nucleo fondante	voto	Descrittore
<b>FISICA E CHIMICA</b>	4	Osserva e descrive in modo molto insoddisfacente fatti e fenomeni, anche in riferimento a contesti reali. Anche se guidato non riesce a utilizzare classificazioni, generalizzazioni e modellizzazioni e a formulare e verificare ipotesi. Non comprende il linguaggio scientifico.
	5	Mostra scarsa capacità di osservazione e analisi di fatti e fenomeni, anche in riferimento a contesti reali. Anche se guidato, mostra difficoltà a utilizzare classificazioni, generalizzazioni e modellizzazioni ea formulare e verificare ipotesi. Comprende in modo scarso il linguaggio scientifico.
	6	Osserva, descrive e analizza in modo essenziale fatti e fenomeni, anche in riferimento a contesti reali. Se guidato riesce a utilizzare classificazioni, generalizzazioni e modellizzazioni. Non sempre riesce formulare e verificare ipotesi. Comprende e utilizza in modo accettabile il linguaggio scientifico.
	7	Osserva, descrive e analizza abbastanza fatti e fenomeni, anche in riferimento a contesti reali Utilizza abbastanza bene classificazioni, generalizzazioni e modellizzazioni. Formula e verifica ipotesi con qualche incertezza. Comprende e utilizza abbastanza bene il linguaggio scientifico.
	8	Osserva, descrive e analizza bene fatti e fenomeni, anche in contesti reali. Utilizza bene classificazioni, generalizzazioni e modellizzazioni. Formula e verifica ipotesi in modo complessivamente corretto. Comprende bene il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo complessivamente corretto.
	9	Osserva, descrive e analizza molto bene e autonomamente fatti e fenomeni, anche in riferimento a contesti reali. Utilizza molto bene classificazioni, generalizzazioni e modellizzazioni. Formula e verifica ipotesi correttamente. Comprende molto bene il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo corretto.
	10	Osserva, descrivee analizza autonomamente e in modo eccellentefatti e fenomeni, anche in riferimento a contesti reali. In modo eccellente utilizza classificazioni, generalizzazioni e modellizzazioni. Formula e verifica ipotesi con sicurezza e in modo personale. Comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso.

Nucleo fondante	voto	Descrittore
<b>BIOLOGIA</b>	4	Osserva e descrive in modo molto insoddisfacente il ciclo biologico della vita ed il funzionamento dei viventi, anche in riferimento a contesti reali,. Anche se guidato non riesce a utilizzare classificazioni, generalizzazioni e modellizzazioni e a formulare e verificare ipotesi. Non comprende il linguaggio scientifico.
	5	Mostra scarsa capacità di osservazione del ciclo biologico della vita ed del funzionamento dei viventi, anche in riferimento a contesti reali. Anche se guidato, mostra difficoltà a utilizzare classificazioni, generalizzazioni e modellizzazioni e a formulare e verificare ipotesi. Comprende in modo scarso il linguaggio scientifico.
	6	Osserva, descrive e analizza in modo essenziale il ciclo biologico della vita ed il funzionamento dei viventi, anche in riferimento a contesti reali. Se guidato riesce a utilizzare classificazioni, generalizzazioni e modellizzazioni. Non sempre riesce formulare e verificare ipotesi. Comprende e utilizza in modo accettabile il linguaggio scientifico.
	7	Osserva, descrive e analizza abbastanza bene il ciclo biologico della vita ed il funzionamento dei viventi, anche in riferimento a contesti reali. Non sempre assume comportamenti responsabili in rapporto alla propria salute e nel rispetto dell'ambiente. Utilizza abbastanza bene classificazioni, generalizzazioni e modellizzazioni. Formula e verifica ipotesi con qualche incertezza. Comprende e utilizza abbastanza bene il linguaggio scientifico.
	8	Osserva, descrive e analizza bene il ciclo biologico della vita ed il funzionamento dei viventi, anche in riferimento a contesti reali. Assume comportamenti abbastanza responsabili in rapporto alla propria salute e nel rispetto dell'ambiente. Utilizza bene classificazioni, generalizzazioni e modellizzazioni. Formula e verifica ipotesi in modo complessivamente corretto. Comprende bene il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo complessivamente corretto.
	9	Osserva, descrive e analizza molto bene e autonomamente il ciclo biologico della vita ed il funzionamento dei viventi, anche in riferimento a contesti reali. Assume comportamenti responsabili in rapporto alla propria salute e nel rispetto dell'ambiente. Utilizza molto bene classificazioni, generalizzazioni e modellizzazioni. Formula e verifica ipotesi correttamente. Comprende molto bene il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo corretto.
	10	Osserva, descrive e analizza autonomamente e in modo eccellente, anche in riferimento a contesti reali, il ciclo biologico della vita ed il funzionamento dei viventi. Assume comportamenti responsabili in rapporto alla propria salute e nel rispetto dell'ambiente. In modo eccellente utilizza classificazioni, generalizzazioni e modellizzazioni. Formula e verifica ipotesi con sicurezza e in modo personale. Comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso.

<b>SCIENZE DELLA TERRA ASTRONOMIA</b>	4	Osserva e descrive in modo molto insoddisfacente strutture e fenomeni geologici ed astronomici, anche in riferimento a contesti reali. Anche se guidato non riesce a utilizzare classificazioni, generalizzazioni e modellizzazioni e a formulare e verificare ipotesi. Non comprende il linguaggio scientifico.
	5	Mostra scarsa capacità di osservazione e analisi delle strutture e dei fenomeni geologici ed astronomici, anche in riferimento a contesti reali. Anche se guidato, mostra difficoltà a utilizzare classificazioni, generalizzazioni e modellizzazioni e a formulare e verificare ipotesi. Comprende in modo scarso il linguaggio scientifico.
	6	Osserva, descrive e analizza in modo essenziale strutture e fenomeni geologici ed astronomici, anche in riferimento a contesti reali. Se guidato riesce a utilizzare classificazioni, generalizzazioni e modellizzazioni. Non sempre riesce formulare e verificare ipotesi. Comprende e utilizza in modo accettabile il linguaggio scientifico.
	7	Osserva, descrive e analizza abbastanza bene strutture e fenomeni geologici ed astronomici, anche in riferimento a contesti reali. Utilizza abbastanza bene classificazioni, generalizzazioni e modellizzazioni. Formula e verifica ipotesi con qualche incertezza. Comprende e utilizza abbastanza bene il linguaggio scientifico.
	8	Osserva, descrive e analizza bene strutture e fenomeni geologici ed astronomici, anche in riferimento a contesti reali. Utilizza bene classificazioni, generalizzazioni e modellizzazioni. Formula e verifica ipotesi in modo complessivamente corretto. Comprende bene il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo complessivamente corretto.
	9	Osserva, descrive e analizza molto bene e autonomamente strutture e fenomeni geologici ed astronomici, anche in riferimento a contesti reali. Utilizza molto bene classificazioni, generalizzazioni e modellizzazioni. Formula e verifica ipotesi correttamente. Comprende molto bene il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo corretto.
	10	Osserva, descrive e analizza autonomamente e in modo eccellente strutture e fenomeni geologici ed astronomici, anche in riferimento a contesti reali. In modo eccellente utilizza classificazioni, generalizzazioni e modellizzazioni. Formula e verifica ipotesi con sicurezza e in modo personale. Comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso.

## **RUBRICA VALUTAZIONE MUSICA**

<b>Nucleo fondante</b>	<b>voto</b>	<b>Descrittore</b>
<b>PRODUZIONE STRUMENTAL E/VOCALE</b>	4	L'alunno esegue in modo molto insoddisfacente il brano musicale senza mantenere la struttura ritmica data, numerosi errori in lettura melodica. Mancanza di omogeneità nell'espressione musicale.
	5	L'alunno esegue in modo impreciso il brano musicale, lacune nella struttura ritmica data con qualche errore in lettura melodica. Difficoltà nel mantenere una espressione musicale omogenea.
	6	L'alunno esegue in modo accettabile il brano musicale, riesce a mantenere con qualche incertezza la struttura ritmica data con adeguata lettura melodica. Sufficiente e adeguata l'espressione musicale del brano.
	7	L'alunno esegue abbastanza bene il brano musicale, buona la struttura ritmica data con lieve incertezza nell'espressione melodica. Buona l'omogeneità nell'espressione musicale del brano.
	8	L'alunno esegue bene il brano musicale, mantiene bene la struttura ritmica data, minima incertezza in lettura melodica. Molto buona l'omogeneità nell'espressione musicale.
	9	L'alunno esegue molto bene il brano musicale, mantiene con precisione la struttura ritmica in sicurezza, molto buona la lettura melodica senza particolari incertezze. Completa l'omogeneità nell'espressione musicale.
	10	L'alunno esegue in modo eccellente il brano musicale, mantiene in modo curato e completo la struttura ritmica e perfetta la lettura melodica. Coinvolgimento personale e sicurezza nell'espressione musicale.

<b>Nucleo fondante</b>	<b>voto</b>	<b>Descrittore</b>
<b>ORALE</b>	4	L'alunno si esprime in modo insoddisfacente, non riesce ad elaborare gli elementi fondamentali di un argomento musicale.
	5	L'alunno si esprime in modo scarso, riuscendo raramente ad elaborare gli elementi fondamentali di un argomento musicale.
	6	L'alunno si esprime in modo accettabile, riuscendo ad elaborare sufficientemente gli elementi fondamentali di un argomento musicale.
	7	L'alunno si esprime abbastanza bene, motivando la propria opinione in modo semplice. Elabora abbastanza bene gli elementi fondamentali di un argomento musicale.
	8	L'alunno si esprime bene, motiva la propria opinione ed elabora in modo personale gli elementi fondamentali di un argomento musicale.
	9	L'alunno si esprime molto bene con un lessico adeguato e chiaro, riesce ad elaborare in modo approfondito gli elementi fondamentali di un argomento musicale.
	10	L'alunno si esprime in modo eccellente, motiva la propria opinione con contributi personali e riesce ad elaborare in modo approfondito e accurato gli elementi fondamentali di un argomento musicale.

## **RUBRICA VALUTAZIONE ARTE E IMMAGINE**

<b>Nucleo fondante</b>	<b>voto</b>	<b>Descrittore</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	4	L'alunno/a mostra parecchie difficoltà ed incertezze nel comporre immagini e rappresentazioni visive sconoscendo quasi le tecniche figurative.
	5	L'alunno/a compone immagini e rappresentazioni visive in modo approssimativo dimostrando di non padroneggiare le tecniche figurative né i materiali di uso comune per creare gli elaborati proposti.
	6	L'alunno/a compone immagini e rappresentazioni visive utilizzando tecniche figurative semplici e alcuni materiali di uso comune creando riproduzioni non originali.
	7	L'alunno/a compone immagini e rappresentazioni visive utilizzando alcune tecniche figurative e materiali di uso comune in maniera non sempre originale e personale.
	8	L'alunno/a compone immagini e rappresentazioni visive utilizzando le tecniche figurative e materiali di uso comune in maniera abbastanza originale e personale.
	9	L'alunno/a compone immagini e rappresentazioni visive utilizzando abbastanza consapevolmente tecniche figurative e materiali di uso comune in maniera originale e personale.
	10	L'alunno/a compone immagini e rappresentazioni visive utilizzando con consapevolezza e disinvoltura tecniche figurative e materiali di uso comune in maniera originale e personale avendo come riferimento modelli e conoscenze presi dalla storia dell'arte o dagli artisti contemporanei

Nucleo fondante	voto	Descrittore
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	4	L'alunno/a non conosce le regole compositive del linguaggio graficoespressivo, osserva le opere d'arte e le immagini della comunicazione multimediale senza comprenderne il significato, non sa descrivere la realtà se non in maniera molto superficiale.
	5	L'alunno/a non intuisce alcuna regola compositiva del linguaggio graficoespressivo, osserva le opere d'arte e le immagini della comunicazione multimediale senza comprenderne il significato, sa descrivere la realtà in maniera superficiale
	6	L'alunno/a intuisce poche regole compositive del linguaggio graficoespressivo, osserva le opere d'arte e le immagini della comunicazione multimediale abbozzando un qualche significato, sa descrivere la realtà in maniera non troppo precisa
	7	L'alunno/a scorge alcune regole compositive del linguaggio graficoespressivo, sa osservare le opere d'arte e le immagini della comunicazione multimediale intuendone il significato, sa descrivere la realtà in maniera non troppo precisa cogliendone tuttavia alcuni particolari significativi.
	8	L'alunno/a riconosce alcune regole compositive del linguaggio graficoespressivo, sa analizzare le opere d'arte e le immagini della comunicazione multimediale desumendone il significato, sa descrivere la realtà in maniera abbastanza accurata
	9	L'alunno/a riconosce le regole compositive del linguaggio graficoespressivo, sa analizzare le opere d'arte comprendendone il significato più profondo, sa osservare in maniera piuttosto critica le immagini della comunicazione multimediale e descrivere la realtà a seguito di un'osservazione attenta.
	10	L'alunno/a riconosce immediatamente le regole compositive del linguaggio graficoespressivo, sa analizzare le opere d'arte afferrando il significato più profondo, sa osservare in maniera critica le immagini della comunicazione multimediale e descrivere attentamente la realtà a seguito di un'osservazione approfondita

Nucleo fondante	voto	Descrittore
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	4	L'alunno/a non riconosce gli stili delle correnti artistiche. Sa descrivere ciò che osserva in maniera superficiale.
	5	L'alunno/a possiede una conoscenza incompleta e superficiale degli stili delle correnti artistiche. Sa descrivere ciò che osserva in maniera approssimativa.
	6	L'alunno/a riconduce alcune opere d'arte ad una determinata corrente artistica. Sa descrivere ciò che osserva con un linguaggio elementare.
	7	L'alunno/a riconduce le opere d'arte che osserva ad una determinata corrente artistica. Talvolta riconosce le regole compositive del linguaggio grafico-espressivo. Sa descrivere ciò che osserva con un linguaggio abbastanza corretto.
	8	L'alunno/a riconduce le opere d'arte che osserva ad un determinato periodo storico/corrente artistica. Non sempre riconosce le regole compositive del linguaggio grafico-espressivo. Sa descrivere ciò che osserva con un linguaggio corretto.
	9	L'alunno/a comprende le opere d'arte in maniera abbastanza approfondita, riconoscendo lo stile e sapendolo contestualizzare in un determinato periodo storico e la corrente artistica. Talvolta riconosce le regole compositive del linguaggio grafico-espressivo. Sa descrivere ciò che osserva in maniera esauriente e con un linguaggio appropriato
	10	L'alunno/a comprende le opere d'arte in maniera approfondita cogliendone anche i significati intrinseci, riconoscendo lo stile e sapendolo contestualizzare in un determinato periodo storico e la corrente artistica. Conosce il patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio avendo sviluppato una sensibilizzazione nei confronti della tutela e la valorizzazione degli stessi.

## **RUBRICA VALUTAZIONE EDUCAZIONE FISICA**

<i>Nucleo fondante</i>	<i>voto</i>	<i>Descrittore</i>
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	4	L'alunno anche in situazioni semplici facilitate non coordina le abilità motorie di base e non controlla il corpo nelle sue relazioni spazio temporali.
	5	L'alunno coordina parzialmente le abilità motorie di base in situazioni semplici. Fatica a controllare il corpo nelle sue relazioni spazio temporali.
	6	L'alunno coordina le abilità motorie controllando il corpo nelle sue relazioni spazio temporali in modo accettabile.
	7	L'alunno coordina, controlla ed utilizza azioni motorie in alcune situazioni strutturate.
	8	L'alunno coordina, controlla ed utilizza azioni motorie in varie situazioni strutturate.
	9	L'alunno utilizza e correla le variabili spazio temporali in azioni motorie complesse.
	10	L'alunno ha acquisito pienamente tutte le abilità in ogni situazione motoria: padroneggia azioni complesse in situazioni variabili con soluzioni personali; controlla e utilizza gli attrezzi con sicurezza.

<i>Nucleo fondante</i>	<i>voto</i>	<i>Descrittore</i>
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA O-ESPRESSIVA</b>	4	L'alunno non è in grado di comprendere e utilizzare un linguaggio specifico per comunicare in modo espressivo.
	5	L'alunno utilizza e comprende solo parzialmente alcuni linguaggi specifici per comunicare in modo espressivo.
	6	L'alunno utilizza e comprende alcuni semplici linguaggi specifici e comunicativi.
	7	L'alunno utilizza e comprende semplici linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi.
	8	L'alunno utilizza e comprende in modo coerente linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi.
	9	L'alunno utilizza e comprende in modo personale i linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi.
	10	L'alunno padroneggia e rielabora molteplici linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi trasmettendo contenuti emozionali.

<i>Nucleo fondante</i>	<i>voto</i>	<i>Descrittore</i>
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	4	L'alunno anche se guidato, in situazioni facilitate, non è in grado di utilizzare abilità tecniche rispettando le regole di base.
	5	L'alunno se guidato, non è ancora in grado di utilizzare abilità tecniche, rispettando semplici regole.
	6	L'alunno nel gioco e nello sport utilizza alcune abilità tecniche e, guidato, collabora rispettando le regole principali.
	7	L'alunno nel gioco e nello sport utilizza semplici abilità tecniche e collabora rispettando le regole principali.
	8	L'alunno nel gioco e nello sport utilizza abilità tecniche e collabora rispettando le regole.
	9	L'alunno nel gioco e nello sport utilizza abilità tecniche, alcune soluzioni tattiche e collabora rispettando le regole mettendo in atto comportamenti corretti.
	10	L'alunno nel gioco e nello sport padroneggia abilità tecniche e sceglie, nella cooperazione, soluzioni tattiche in modo personale dimostrando fair play.

<i>Nucleo fondante</i>	<i>voto</i>	<i>Descrittore</i>
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	4	L'alunno guidato non è in grado di applicare comportamenti essenziali per la sicurezza e per la propria salute.
	5	L'alunno guidato applica comportamenti adeguati per la sicurezza e per la propria salute.
	6	L'alunno applica in modo accettabile comportamenti adeguati per la propria sicurezza, salute e benessere.
	7	L'alunno applica comportamenti adeguati per la propria sicurezza, salute e benessere.
	8	L'alunno applica comportamenti attivi e in sicurezza per migliorare la propria salute e il proprio benessere.
	9	L'alunno applica molto bene comportamenti che tutelano la salute, la sicurezza personale e il benessere.
	10	L'alunno adotta autonomamente e in maniera sicura, comportamenti attivi per migliorare il proprio stato di salute consapevole del benessere legato alla pratica motoria.

## **RUBRICA VALUTAZIONE TECNOLOGIA**

<b>Nucleo fondante</b>	<b>voto</b>	<b>Descrittore</b>
<b>VEDERE, OSSERVARE, SPERIMENTARE.</b>	4	L'alunno/a non è in grado di spiegare semplici fenomeni della realtà tecnologica.
	5	L'alunno/a sa analizzare i fenomeni della realtà tecnologica in modo parziale, utilizzando il linguaggio specifico in modo lacunoso.
	6	L'alunno/a sa analizzare e spiegare semplici fenomeni della realtà tecnologica attraverso un'osservazione essenziale, utilizzando un linguaggio specifico di base.
	7	L'alunno/a sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione abbastanza corretta, utilizzando un linguaggio specifico adeguato.
	8	L'alunno/a sa spiegare i fenomeni della realtà tecnologica attraverso una buona osservazione, utilizzando un linguaggio specifico corretto.
	9	L'alunno/a sa spiegare i fenomeni della realtà tecnologica attraverso un'osservazione autonoma, utilizzando con padronanza il linguaggio specifico.
	10	L'alunno/a sa spiegare i fenomeni della realtà tecnologica attraverso una spiccata e autonoma capacità di osservazione, utilizzando con padronanza il linguaggio specifico.

<b>Nucleo fondante</b>	<b>voto</b>	<b>Descrittore</b>
<b>PREVEDERE, IMMAGINARE, PROGETTARE</b>	4	L'alunno/a mostra gravi difficoltà nel realizzare gli elaborati grafici ed usa gli strumenti tecnici in modo non corretto.
	5	L'alunno/a realizza in modo incerto gli elaborati grafici ed usa gli strumenti tecnici con scarsa precisione.
	6	L'alunno/a realizza in modo accettabile gli elaborati grafici ed usa gli strumenti tecnici con sufficiente precisione.
	7	L'alunno/a realizza gli elaborati grafici in modo abbastanza corretto ed usa gli strumenti tecnici con adeguata precisione.
	8	L'alunno/a realizza gli elaborati grafici in modo corretto ed usa gli strumenti tecnici con buona precisione.
	9	L'alunno/a realizza gli elaborati grafici in modo autonomo ed usa gli strumenti tecnici con precisione e proprietà.
	10	L'alunno/a realizza gli elaborati grafici in modo autonomo ed usa gli strumenti tecnici con disinvoltura, precisione e proprietà (in modo eccellente)

<b>Nucleo fondante</b>	<b>voto</b>	<b>Descrittore</b>
------------------------	-------------	--------------------

<b>INTERVENIRE, TRASFORMARE, PRODURRE</b>	4	L'alunno/a ha gravi difficoltà nell'usare le tecniche proposte, nel disegno e nella produzione di semplici oggetti.
	5	L'alunno/a usa le varie tecniche proposte, nel disegno e nella produzione di semplici oggetti, in modo incerto.
	6	L'alunno/a usa le varie tecniche acquisite, nel disegno e nella produzione di semplici oggetti, con sufficiente precisione.
	7	L'alunno/a usa le varie tecniche acquisite, nel disegno e nella produzione di semplici oggetti, in modo adeguato.
	8	L'alunno/a usa le varie tecniche acquisite, nel disegno e nella produzione di semplici oggetti, in modo preciso.
	9	L'alunno/a usa le varie tecniche acquisite, nel disegno e nella produzione di semplici oggetti, in modo autonomo, con risultati più che buoni.
	10	L'alunno/a usa le varie tecniche acquisite, nel disegno e nella produzione di semplici oggetti, in modo preciso ed autonomo, con risultati eccellenti.

<b>Nucleo fondante</b>	<b>voto</b>	<b>Descrittore</b>
<b>ABILITÀ INFORMATICHE: PRODURRE MATERIALE DIDATTICO</b>	4	L'alunno/a mostra gravi difficoltà nel produrre materiale didattico utilizzando gli strumenti informatici.
	5	L'alunno/a utilizza in modo incerto gli strumenti informatici per produrre materiale didattico.
	6	L'alunno/a utilizza in modo sufficiente gli strumenti informatici per produrre materiale didattico.
	7	L'alunno/a è in grado di utilizzare in modo adeguato gli strumenti informatici per produrre materiale didattico.
	8	L'alunno/a è in grado di utilizzare bene gli strumenti informatici per produrre materiale didattico.
	9	L'alunno/a è in grado di produrre in autonomia materiale didattico, utilizzando molto bene gli strumenti informatici.
	10	L'alunno/a è in grado di produrre in autonomia materiale didattico, utilizzando in modo eccellente gli strumenti informatici.

<b>Nucleo fondante</b>	<b>voto</b>	<b>Descrittore</b>
<b>UTILIZZO RESPONSABILE DEGLI STRUMENTI INFORMATICI</b>	4	L'alunno/a non è in grado di usare in modo corretto e responsabile gli strumenti informatici di cui dispone.
	5	L'alunno/a usa in modo non sempre corretto e responsabile gli strumenti informatici di cui dispone.
	6	L'alunno/a utilizza in modo sufficientemente corretto e responsabile gli strumenti informatici di cui dispone.
	7	L'alunno/a utilizza generalmente in modo corretto e responsabile gli strumenti informatici di cui dispone.
	8	L'alunno/a sa utilizzare in modo corretto e responsabile gli strumenti informatici di cui dispone.
	9	L'alunno/a usa sempre in modo corretto e responsabile gli strumenti informatici di cui dispone.
	10	L'alunno/a usa sempre in modo corretto e responsabile gli strumenti informatici di cui dispone, adoperandosi anche nel supportare compagni e compagne in un utilizzo attivo e consapevole degli stessi.

## RUBRICA VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA PRIMO E SECONDO ANNO

### COSTITUZIONE

<i>Nucleo fondante</i>	<i>voto</i>	<i>Descrittore</i>
<b><i>RISPETTO DI SÉ, DEGLI ALTRI E DELLE REGOLE</i></b>	4	L'alunno non riconosce il rispetto della dignità propria e altrui, la necessità delle regole e dello stare insieme e conosce in modo insoddisfacente i fondamentali articoli della Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo e della Costituzione. Fatica molto ad assumere atteggiamenti rispettosi verso il mondo che lo circonda. Non rispetta le regole.
	5	L'alunno riconosce in modo scarso il rispetto della dignità propria e altrui, la necessità delle regole e dello stare insieme e conosce in modo parziale i fondamentali articoli della Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo e della Costituzione. Non sempre assume atteggiamenti rispettosi verso il mondo che lo circonda. Non sempre rispetta in modo consapevole le regole.
	6	L'alunno riconosce in modo sufficiente il rispetto della dignità propria e altrui, la necessità delle regole e dello stare insieme e conosce in modo sufficiente fondamentali articoli della Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo e della Costituzione. Assume atteggiamenti generalmente rispettosi verso il mondo che lo circonda. Rispetta in modo generalmente consapevole le regole.
	7	L'alunno riconosce discretamente il rispetto della dignità propria e altrui, la necessità delle regole e dello stare insieme e conosce i fondamentali articoli della Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo e della Costituzione. Assume atteggiamenti rispettosi verso il mondo che lo circonda. Rispetta in modo consapevole le regole.
	8	L'alunno riconosce bene il rispetto della dignità propria e altrui, la necessità delle regole e dello stare insieme e conosce i fondamentali articoli della Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo e della Costituzione. Assume atteggiamenti maturi, rispettosi e collaborativi verso il mondo che lo circonda. Rispetta in modo consapevole le regole.
	9	L'alunno riconosce molto bene il rispetto della dignità propria e altrui, la necessità delle regole e dello stare insieme e conosce i fondamentali articoli della Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo e della Costituzione. Assume atteggiamenti maturi, rispettosi e collaborativi verso il mondo che lo circonda. Rispetta in modo consapevole le regole.
	10	L'alunno riconosce in modo eccellente il rispetto della dignità propria e altrui, la necessità delle regole e dello stare insieme e conosce i fondamentali articoli della Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo e della Costituzione. Assume atteggiamenti maturi, rispettosi e collaborativi verso il mondo che lo circonda. Rispetta in modo consapevole le regole.

### CITTADINANZA DIGITALE

<i>Nucleo fondante</i>	<i>voto</i>	<i>Descrittore</i>
<b>USO CONSAPEVOLE DELLA RETE E DEGLI STRUMENTI INFORMATICI</b>	4	L'alunno non riesce ad utilizzare le regole del navigare in rete in modo sicuro, non apprezza i contenuti educativi e ricerca in modo parziale e frammentario i contenuti in rete legati ai propri interessi.
	5	L'alunno non sempre riesce ad utilizzare le regole del navigare in rete in modo sicuro, non sempre apprezza i i contenuti educativi e ricerca in modo superficiale contenuti in rete legati ai propri interessi
	6	L'alunno utilizza in modo sufficiente le regole del navigare in rete in modo sicuro, generalmente apprezza i contenuti educativi e sa ricercare in modo sufficiente contenuti in rete legati ai propri interessi .
	7	L'alunno utilizza discretamente le regole del navigare in rete in modo sicuro, apprezza i contenuti educativi e sa ricercare in modo adeguato contenuti in rete legati ai propri interessi
	8	L'alunno utilizza bene le regole del navigare in rete in modo sicuro, apprezza i contenuti educativi e sa ricercare molto bene contenuti in rete legati ai propri interessi
	9	L'alunno utilizza molto bene le regole del navigare in rete in modo sicuro, apprezza i contenuti educativi e sa ricercare in modo sicuro contenuti in rete legati ai propri interessi
	10	L'alunno utilizza in modo eccellente le regole del navigare in rete in modo sicuro, apprezza i contenuti educativi e sa ricercare in modo sicuro e consapevole i contenuti in rete legati ai propri interessi

## **SVILUPPO SOSTENIBILE**

<i>Nucleo fondante</i>	<i>voto</i>	<i>Descrittore</i>
------------------------	-------------	--------------------

<b>CONSAPEVOLEZZA E IMPEGNO PER UNO SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	4	L'alunno non comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso degli ecosistemi. Non riconosce l'importanza delle fonti rinnovabili e dei progetti internazionali per sostenerli. Non è consapevole della problematica della gestione dei rifiuti.
	5	L'alunno non sempre comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso degli ecosistemi. Non sempre riconosce l'importanza delle fonti rinnovabili e dei progetti internazionali per sostenerli. È poco consapevole della problematica della gestione dei rifiuti.
	6	L'alunno comprende in modo sufficiente la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso degli ecosistemi. Riconosce in modo sufficiente l'importanza delle fonti rinnovabili e dei progetti internazionali per sostenerli. È generalmente consapevole della problematica della gestione dei rifiuti.
	7	L'alunno comprende discretamente la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso degli ecosistemi. Riconosce discretamente l'importanza delle fonti rinnovabili e dei progetti internazionali per sostenerli. È abbastanza consapevole della problematica della gestione dei rifiuti.
	8	L'alunno comprende bene la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso degli ecosistemi. Riconosce bene l'importanza delle fonti rinnovabili e dei progetti internazionali per sostenerli. È consapevole della problematica della gestione dei rifiuti.
	9	L'alunno comprende molto bene la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso degli ecosistemi. Riconosce molto bene l'importanza delle fonti rinnovabili e dei progetti internazionali per sostenerli. È consapevole della problematica della gestione dei rifiuti.
	10	L'alunno comprende in modo eccellente la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso degli ecosistemi. Riconosce in modo eccellente l'importanza delle fonti rinnovabili e dei progetti internazionali per sostenerli. È consapevole della problematica della gestione dei rifiuti.

## **RUBRICA VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA TERZO ANNO**

### **COSTITUZIONE**

<b>Nucleo fondante</b>	<b>voto</b>	<b>Descrittore</b>
<b>CITTADINANZA ATTIVA E CONSAPEVOLE</b>	4	L'alunno non sa individuare nella realtà storica e/o attuale i casi in cui i diritti sono agiti o negati. Riflette in modo lacunoso sulle conseguenze del processo di globalizzazione, non riconosce il funzionamento dell'Ordinamento della Repubblica e non partecipa ad attività nel sociale. Assume un atteggiamento poco responsabile nella vita sociale.
	5	L'alunno individua in modo parziale nella realtà storica e/o attuale i casi in cui i diritti sono agiti o negati. Riflette in modo parziale sulle conseguenze del processo di globalizzazione, non sempre riconosce il funzionamento dell'Ordinamento della Repubblica e non sempre partecipa ad attività nel sociale. Assume un atteggiamento poco responsabile nella vita sociale.
	6	L'alunno individua in modo sufficiente nella realtà storica e/o attuale i casi in cui i diritti sono agiti o negati. Riflette in modo sufficiente sulle conseguenze del processo di globalizzazione, generalmente riconosce il funzionamento dell'Ordinamento della Repubblica e generalmente partecipa ad attività nel sociale. Assume un atteggiamento abbastanza responsabile nella vita sociale ispirandosi ai principi di legalità.
	7	L'alunno individua discretamente nella realtà storica e/o attuale i casi in cui i diritti sono agiti o negati. Riflette in modo adeguato sulle conseguenze del processo di globalizzazione, riconosce il funzionamento dell'Ordinamento della Repubblica e partecipa ad attività nel sociale. Assume un atteggiamento abbastanza responsabile nella vita sociale ispirandosi ai principi di legalità.
	8	L'alunno individua bene nella realtà storica e/o attuale i casi in cui i diritti sono agiti o negati. Riflette in modo consapevole sulle conseguenze del processo di globalizzazione, riconosce il funzionamento dell'Ordinamento della Repubblica e partecipa ad attività nel sociale. Assume un atteggiamento responsabile nella vita sociale ispirandosi ai principi di legalità.
	9	L'alunno individua molto bene nella realtà storica e/o attuale i casi in cui i diritti sono agiti o negati. Riflette in modo consapevole sulle conseguenze del processo di globalizzazione, riconosce il funzionamento dell'Ordinamento della Repubblica e partecipa ad attività nel sociale. Assume un atteggiamento responsabile nella vita sociale ispirandosi ai principi di legalità.
	10	L'alunno individua in modo eccellente nella realtà storica e/o attuale i casi in cui i diritti sono agiti o negati. Riflette in modo consapevole sulle conseguenze del processo di globalizzazione, riconosce il funzionamento dell'Ordinamento della Repubblica e partecipa ad attività nel sociale. Assume un atteggiamento responsabile nella vita sociale ispirandosi ai principi di legalità.

## **CITTADINANZA DIGITALE**

<b>Nucleo fondante</b>	<b>voto</b>	<b>Descrittore</b>
<b>USO CONSAPEVOLE DELLA RETE E DEGLI STRUMENTI INFORMATICI</b>	4	L'alunno non sa distinguere i diversi device e non li utilizza correttamente. Utilizza lo strumento digitale in modo scarso. Non riconosce atteggiamenti legati al cyberbullismo.
	5	L'alunno non sempre distingue i diversi device e non sempre li utilizza correttamente. Utilizza lo strumento digitale in modo parziale. Non sempre riconosce atteggiamenti legati al cyberbullismo.
	6	L'alunno distingue in modo sufficiente i diversi device e li utilizza correttamente. Utilizza lo strumento digitale in modo sufficientemente sicuro. Generalmente riconosce atteggiamenti legati al cyberbullismo.
	7	L'alunno distingue discretamente i diversi device e li utilizza correttamente. Utilizza lo strumento digitale in modo abbastanza sicuro. Riconosce atteggiamenti legati al cyberbullismo.
	8	L'alunno distingue bene i diversi device e li utilizza correttamente. Utilizza lo strumento digitale in modo consapevole e sicuro. Riconosce atteggiamenti legati al cyberbullismo.
	9	L'alunno distingue molto bene i diversi device e li utilizza correttamente. Utilizza lo strumento digitale in modo molto consapevole e sicuro. Riconosce e contrasta atteggiamenti legati al cyberbullismo.
	10	L'alunno distingue in modo eccellente i diversi device e li utilizza correttamente. Utilizza lo strumento digitale in modo molto consapevole e sicuro. Riconosce e contrasta atteggiamenti legati al cyberbullismo.

## SVILUPPO SOSTENIBILE

Nucleo fondante	voto	Descrittore
<b>CONSAPEVOLEZZA E IMPEGNO PER UNO SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	4	L'alunno non riconosce e non assume atteggiamenti per perseguire alcuni degli obiettivi dell'Agenda 2030. Non assume atteggiamenti per contrastare gli effetti del degrado e dell'incuria. Non riconosce l'importanza dei progetti per l'utilizzo delle fonti energetiche rinnovabili e il valore del patrimonio nazionale.
	5	L'alunno non sempre riconosce e assume atteggiamenti per perseguire alcuni degli obiettivi dell'Agenda 2030. Non sempre assume atteggiamenti per contrastare gli effetti del degrado e dell'incuria. Non sempre riconosce l'importanza dei progetti per l'utilizzo delle fonti energetiche rinnovabili e il valore del patrimonio nazionale.
	6	L'alunno riconosce in modo sufficiente e assume alcuni atteggiamenti per perseguire alcuni degli obiettivi dell'Agenda 2030. Assume alcuni atteggiamenti per contrastare gli effetti del degrado e dell'incuria. Riconosce generalmente l'importanza dei progetti per l'utilizzo delle fonti energetiche rinnovabili e il valore del patrimonio nazionale.
	7	L'alunno riconosce discretamente e assume atteggiamenti abbastanza consapevoli per perseguire alcuni degli obiettivi dell'Agenda 2030. Assume atteggiamenti abbastanza propositivi per contrastare gli effetti del degrado e dell'incuria. Riconosce discretamente l'importanza dei progetti per l'utilizzo delle fonti energetiche rinnovabili e il valore del patrimonio nazionale.
	8	L'alunno riconosce bene e assume atteggiamenti consapevoli per perseguire alcuni degli obiettivi dell'Agenda 2030. Assume atteggiamenti propositivi per contrastare gli effetti del degrado e dell'incuria. Riconosce bene l'importanza dei progetti per l'utilizzo delle fonti energetiche rinnovabili e il valore del patrimonio nazionale.
	9	L'alunno riconosce molto bene e assume atteggiamenti consapevoli per perseguire alcuni degli obiettivi dell'Agenda 2030. Assume atteggiamenti maturi e propositivi per contrastare gli effetti del degrado e dell'incuria. Riconosce molto bene l'importanza dei progetti per l'utilizzo delle fonti energetiche rinnovabili e il valore del patrimonio nazionale.
	10	L'alunno riconosce in modo eccellente e assume atteggiamenti consapevoli per perseguire alcuni degli obiettivi dell'Agenda 2030. Assume atteggiamenti maturi e propositivi per contrastare gli effetti del degrado e dell'incuria. Riconosce in modo eccellente l'importanza dei progetti per l'utilizzo delle fonti energetiche rinnovabili e il valore del patrimonio nazionale.

## **RUBRICA DI VALUTAZIONE IRC**

<b>Giudizio</b>	<b>Voto</b>	<b>Descrittori ( Validi per tutte le classi)</b>
Insufficiente (I)	5	L'alunno mostra una conoscenza frammentaria e lacunosa dei contenuti, inadeguate capacità di riflessione, scarso impegno e partecipazione. Espone tali contenuti in modo poco chiaro e corretto. I traguardi di competenza non sono stati raggiunti.
Sufficiente (S)	6	L'alunno conosce gli elementi essenziali degli argomenti affrontati ed utilizza le competenze di base in modo elementare. Esprime tali contenuti con qualche incertezza. Il linguaggio utilizzato è sostanzialmente corretto. Impegno e partecipazione sono accettabili.
Discreto (DIS)	7	L'allievo riesce a selezionare le informazioni opportune e a produrle, ma ancora in modo scolastico, faticando a collegare argomenti tra di loro; sa applicare le conoscenze apprese. Si esprime in maniera chiara, ma senza una rielaborazione personale.
Buono (B)	8	L'allievo comprende ed applica in modo autonomo le competenze. Riesce a collegare argomenti diversi, rilevando buone capacità di analisi e di sintesi. Sa utilizzare in modo adeguato il linguaggio specifico della disciplina e comincia ad apportare valutazioni personali.
Distinto (D)	9	L'allievo utilizza le conoscenze acquisite in maniera personale ed autonoma. Riesce a collegare argomenti diversi, cogliendo analogie e differenze. Sa trasferire le abilità raggiunte da un ambito disciplinare all'altro. Utilizza un linguaggio specifico. Partecipazione ed impegno sono molto buoni.
Ottimo (O)	10	L'allievo è in grado di organizzare le sue conoscenze in maniera autonoma e utilizzarle in contesti concreti, individuando collegamenti disciplinari apportando valutazioni e contributi personali significativi. Utilizza un linguaggio specifico completo ed accurato. Sa applicare le competenze apprese in situazioni nuove. Partecipa in modo attivo ed ha spirito d'iniziativa.